

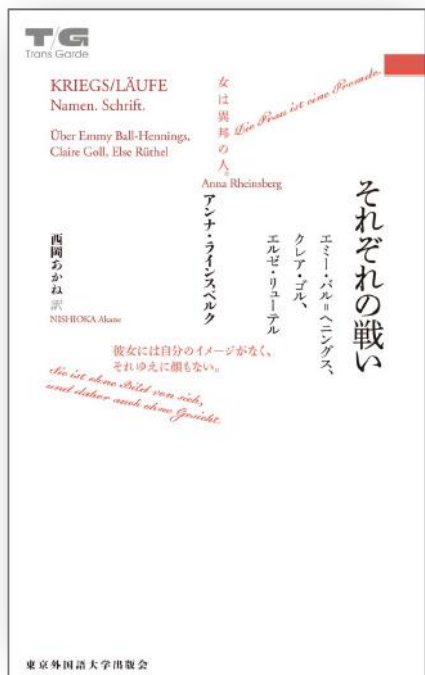
女性であること、芸術家であること

トランスギャルド叢書

# それぞれの戦い

エミー・バル＝ヘニングス、クレア・ゴル、エルゼ・リュートル  
アンナ・ラインスベルク (著) 西岡あかね (訳)

四六変型判・上製・160頁・定価：本体2200円＋税



二十世紀初頭に始まった女性解放の動きに呼応するかのよう  
に、女性の伝統的生活領域を踏み越えていった三人の女性作家たち。  
—それぞれの戦いの軌跡。

一九二〇年代、ドイツ語圏で活動した  
三人の女性アヴァンギャルド芸術家。

彼女たちは常に旅の途上にあり、  
自分自身の体験を語るための言葉を探し続けた。

現代ドイツの女性作家ラインスベルクが、男性が書いた「文学史」  
への批判を込めて、とぎれとぎれの、錯綜する女性たちの声をたど  
り、彼女たちの痛みと貧しさ、孤独、そしてすべてを越えて生きのび  
ようとする反骨心を描き出していく——

【著者紹介】アンナ・ラインスベルク (Anna Rheinsberg)  
1956年、ベルリン生まれ。マールブルク大学でドイツ文学を専攻  
し、1983年にクレア・ゴルに関する論文で修士号を取得している。  
1980年代前半から作家活動を本格的に開始し、詩集や小説を複数  
の出版社から発表するほか、ラジオ番組の制作や演劇、映画にも  
関わっている。主な作品に『マルテとルート』(1987)、『シュ  
ヴァルツキッテル通り』(1995)、『バスコ ある愛の物語』  
(2004)、『緑のワンピース』(2011)などがある。

ご注文申込書	貴店名・帖合	注文数	発行：東京外国語大学出版会 TEL.042-330-5559 FAX.042-330-5199
			アンナ・ラインスベルク【著】西岡あかね【訳】 <b>それぞれの戦い</b> エミー・バル＝ヘニングス、クレア・ゴル、 エルゼ・リュートル 四六変型判・上製・160頁・定価：本体2200円＋税
		冊	ISBN978-4-910635-07-1 C0097 ¥2200E

ご注文はJRCへ →FAX. 03-3294-2177 ※返品条件付き注文扱い